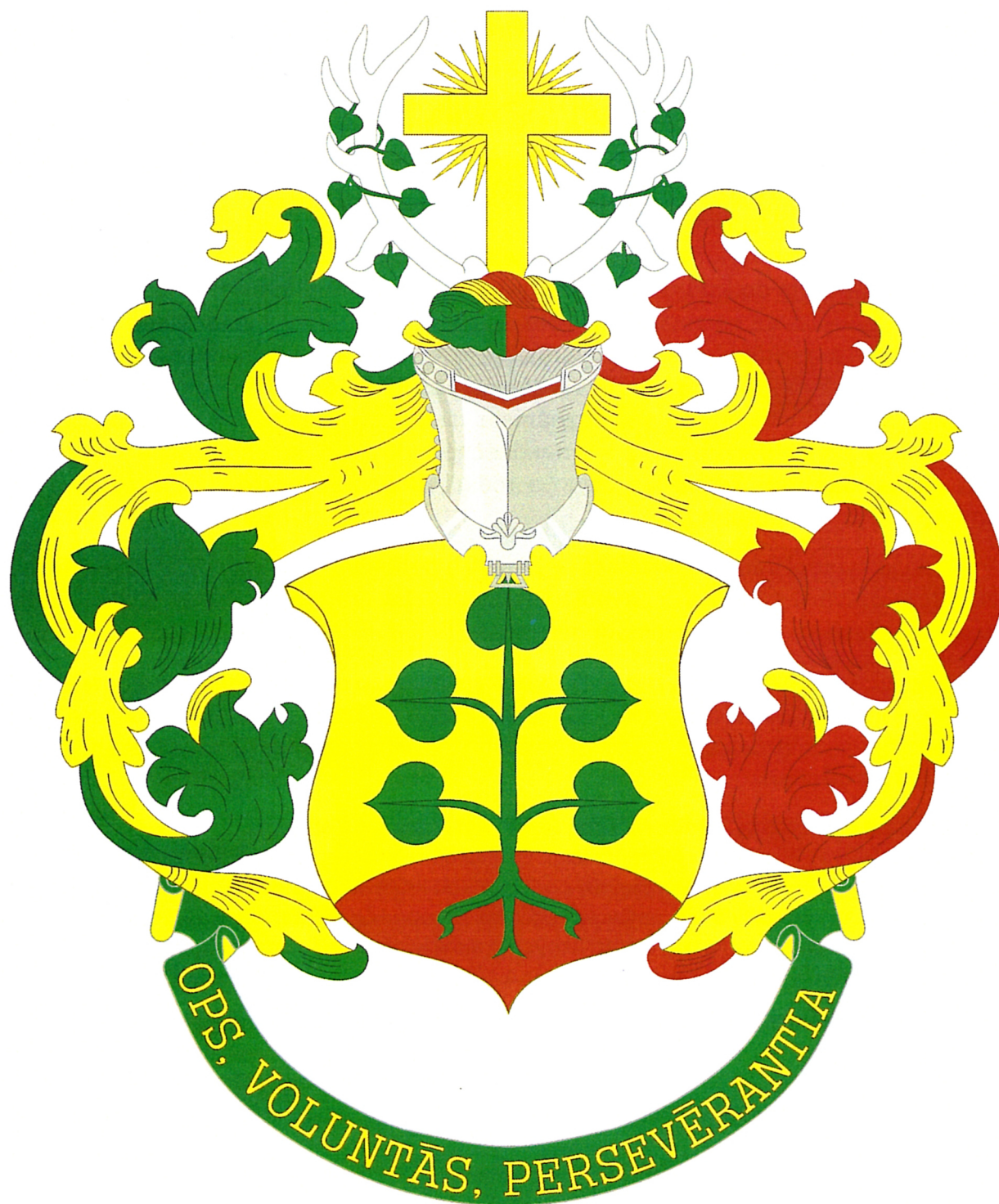


Erb rodu – Frolů

Ing. František Josef Frola z Lipova - EOSH



Blason erbu : popis

Ve zlatém poli na červeném vrchu zakořeněná zelená lípa o pěti výhoncích (počet listů od shora: 1, 2, 2). V klenotu mezi dvěma stříbrnými parohy obtočenými zelenými lipovými ratolestmi zářící zlatý latinský kříž. Na turnajové helmici točenice v barvách přikryvadla (znak rytíře). Přikryvadla vpravo zeleno-zlatá a vlevo červeno-zlatá, točenice týchž tinktur. Pod štítem na zelené pásce zlatými kapitálními písmeny latinské heslo **OPS, VOLUNTAS, PERSEVERANTIA**. – český překlad: **SÍLA, VŮLE, VYTRVALOST**

Blason erbu: - význam atributů:

Ve štítě je zobrazena země /návrší/ jako fundament /matka/ z níž se vše rodí a žije a z níž vyrůstá mladý stromek s pěti lipovými listy. Strom obecně vyjadřuje existenci lidského rodu od prapředků k dětem, od dávnověku až po rašící letorosty a lístky přítomnosti. Listy se od kmene vzdalují, avšak jsou propojeny s kmenem mízou, která proudí z kořenů až do listů, stejně jako krev proudí celým tělem lidské bytosti. Strom značí dlouhý život až nesmrtelnost. Toto tajemství je ukryto v životní síle z níž každé jaro, rok co rok se strom zazelená. Narůstají nové větve a ty přináší květy a ty se mění v plody. A i po smrti strom přetrvává v dřevě výrobků z něho zhotovených. Větvící se koruna propojuje všechny stupně poznání ve všech souvislostech, čím je život pestrý. Obsahuje všechno vědění světa a v nekonečném ději, kdy je toho mnoho k poznání, jako generace rodu, v nichž se členové rodin jednoho rodu vzdalují, jako větve od kmene a jeden od druhého.

Lípa je symbol mírnosti, vlídnosti, něžnosti a pohostinnosti. Bývá také označována za strom práva a soudu a spravedlnosti. Lipový list má tvar podobný znaku srdce, značí štěstí, lásku a pravdu (pravdomluvnost)

Erb je zároveň mluvícím znakem, neboť dokládá, že nositel se narodil v obci Lipov, což je nepochybně odvozený název od lípy. Také je vyjádřením povolání nositele, totiž zahradního architekta, kde rostliny, potažmo dřeviny /stromy/ jsou používány jako výrazový prostředek

Autor umělecké grafiky: Mathieu Chaine, M. Sc. (* 21. října 1985) je francouzský finančník a heraldik. Je magistrem oboru finančnictví. Grafickou tvorbou erbů a heraldikou se zabývá 20 let. Pravidelně v této oblasti pracuje pro portugalskou královskou rodinu Braganza. Vytvořil již tisíce erbů a je vyhledávaným umělcem po celé Evropě. Grafickou podobu svých erbů si u něho nechalo zhotovit již několik členů různých královských a knížecích rodin, mnoho zástupců šlechty a významných osobností. Je nositelem několika rytířských řádů. Žije v Rakousku.

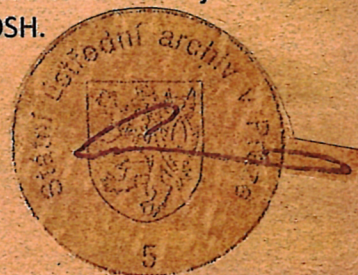
Autor blasonu: Mgr. Stanislav Mikule (* 1. srpna 1979) je český muzejník, muzeolog, heraldik a popularizátor historie. Je absolventem Filozoficko-přírodovědecké fakulty Slezské univerzity v Opavě – obor historie-muzeologie. Od roku 2005 pracuje v Regionálním muzeu města Žďáru nad Sázavou. Věnuje se přednáškové činnosti témat historie. Heraldikou se zabývá 25 let.

STÁTNÍ ÚSTŘEDNÍ ARCHIV V PRAZE

ODDĚLENÍ I.

POTVRZENÍ

Na základě depozitní smlouvy ze dne 06. 01. 2000, uzavřené mezi SÚA a Řádem svatého Huberta se sídlem na Kuksu potvrzujeme, že nadepsaný archiv převzal dne **25. 11. 2002** písemnost, kterou tvoří grafické vyobrazení a popis rodového erbu (po 1 kusu) od **Ing. Františka Josefa FROLY z Lipova – EOSH**, který předal fyzicky do archivu zprostředkovatel a je signován úřadujícím Velmistrem ŘSH, RNDr. Josefem Štychem z Janovic – EOSH.



POPIS RODOVÉHO ERBU:

1. Technické provedení erbu a tinktury

štít: barokní, podklad zlatá, pata štítu je červené návrší z něhož vyrůstá zelená lípa s pěti listy, které značí počet rodiny zakladatele (otec, matka a 3 děti).

helmic: turnajská (rytířská) s točenicí (hierarchický stupeň – rytíř)

klenot: zlaté paroží jelena desateráka (10 Božích přikázání) jako svatohubertská legenda s propletenými „výhony“ listů lípy.

přikryvadla: levá strana erbu červenozlatá a práva strana erbu zelenozlatá

šperk: pod erbem je zavěšena na červenozelené stuze Insignie Řádu, která byla převzata od fundátora – F.A. hraběte Sporcka. Zlatý lovecký roh zavěšen na dvou řetízcích. Na středovém řetízku je medailonek se svatohubertským výjevem (svatohubertská legenda).

tento šperk není dědičný. Potomci ho nemohou v erbu nosit a zobrazovat

devíza (rodové heslo). ve stuze pod erbem je znění rodového hesla: „OPS, VOLUNTAS, PERSEVERANTIA – česky SÍLA, VŮLE, VYTRVALOST“

2. Slovní popis blasonu /erbu/:

Ve štítě je zobrazena země /návrší/, která symbolizuje Zemi jako planetu a naši matku. Z ní vyrůstá strom s třemi kořeny, které značí kořeny víry: víra, láska, naděje a s pěti listy lipového tvaru. Strom vyjadřuje bytí lidského rodu od kořenů dávnověku až po rašící letorosty přítomnosti. Všechny konce stromu se se navzájem od sebe vzdalují, avšak propojeny jsou mízou kmene, stejně jako krev proudí celým tělem jednoho rodu. Strom značí nesmrtelnost, tajemství nesmrtelnosti, jenž je ukryto v životní síle s níž každé jaro, rok co rok se strom znovu zazelená. Narůstající nové větve přinášejí plody. Větvící se koruna přináší nová poznání všech souvislostí, jimž nás život obklopuje. Je to velkolepý nekonečný děj, kdy z generace na generaci se lidé jednoho rodu vzdalují od rodiny (kmene) a jeden od druhého.

Lípa symbolizuje mírnost, vlídnost, něžnost a pohostinnost. Bývá také označována za strom práva a soudu (spravedlnosti). Lipový list svým tvarem je podobný srdci a značí štěstí, lásku a pravdu.

Erb je zároveň mluvícím znakem, neboť dokládá, že nositel (zakladatel) se narodil v Lipově, což je nepochybně název obce odvozený od lípy. Zároveň vyjadřuje povolání nositele, totiž zahradního architekta, kde rostliny potažmo dřeviny (stromy) jsou hlavním výrazovým prostředkem tvorby.

Podpis nositele erbu:

V PRAZE 25. 11. 2002

